

# Triosonate B-Dur

für 2 Violen da braccio und Basso continuo

*Rekonstruktion einer Weimarer Frühfassung des 6. Brandenburgischen Konzertes BWV 1051*

Rekonstruktion und Hrsg.:  
Alexander Ferdinand Grychtolik

Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)

1.

Viola I da braccio

Viola II da braccio

Basso continuo

3

6

9